

**PRIMER  
SEMESTRE  
TORO**  
TOROAYTO.ES  
**2024**

**TORO**  
turismo



**TORO  
CULT-  
UPAL 4**

**TEATRO  
MÚSICA  
CINE  
CULTURA  
POESÍA  
EXPOSICIONES  
DANZA**

 **DIPUTACION  
ZAMORA**

 **TEATRO  
Llorca**

 **CASA  
DE  
cultura**

 **AYTO. DE TORO**  
SERVICIO DE CULTURA  
Y EDUCACIÓN



**AYUNTAMIENTO  
DE TORO**

 **FUNDACION  
CAJA RURAL  
DE ZAMORA**



# Teatro Latorre Toro

## ABONO TEATRO RED: 30€

5 Obras de Teatro:

- Loco Desatino
- Galdós en los Infiernos
- La Llamaban Tula
- Cuerda
- Anónimo.

## ABONO FESTIVAL: 20€

3 Obras de Teatro:

- Orlando
- El Manuscrito de Indias
- Retorno a Celama

Los **ABONOS** se pueden adquirir

- A través de la página: [vivetoro.sacatuentrada.es](http://vivetoro.sacatuentrada.es)
- En TAQUILLA en horario habitual

Las **ENTRADAS** se pueden adquirir

- A través de la página: [vivetoro.sacatuentrada.es](http://vivetoro.sacatuentrada.es)
- En TAQUILLA de **miércoles a viernes de 12:00h a 14:00h**,
- El día de la función: de 12:00 a 14:00 y 2 horas antes del comienzo del espectáculo



# 17/02 Los 6 Tenores

20:00h. CONCIERTO

Entrada: **10€** General | **5€** Socios.

Organiza: ASOCIACIÓN PROCULTO TORO

El grupo Los 6 Tenores comienza su andadura en 2011 mezclando estilos musicales como el pop, el rock, los boleros, la ópera o la zarzuela, interpretados desde la técnica lírica de estas 6 voces. Este crossover musical reinterpreta los grandes éxitos de la música de siempre.



# 24/02 Loco Desatino

20:00h. COMEDIA 70 minutos

Entrada: 8€ Red de Teatro

Autora: Ana Maestrojuán Guindano

Reperto: Ana Goya y Ángel García Moneo

Dirección: Ana Maestrojuán Guindano

PRODUCCIONES MAESTRAS



**Argumento:** Ana Caro Mallén, dramaturga barroca española que vivió en el siglo XVII, se encuentra en su dormitorio escribiendo la comedia ¿Valor, agravio y mujer? Lleva dos jornadas escritas y se encuentra preparada para escribir la tercera. Es de noche, con su pluma y su vela preparadas, quiere dar forma a esta comedia en la que Don Juan de Córdoba, será burlado por el ingenio de una mujer. Ana está escribiendo, o lo intenta. No encuentra la forma de continuar, se enfada, se bloquea, se frustra hasta que uno de sus personajes aparece para hablar con ella. Será el propio Don Juan quién venga a explicar por qué es como es y hace lo que hace. Justificaciones que a Ana le parecen ridículas y sin sentido. Pero esta noche, Don Juan, no será el único que se acerque a estar con Ana: varios personajes de su obra le visitarán en una delirante comedia entre ficción y realidad, realidad y deseo, deseo y verdad. La mañana será la encargada de restituir el orden que se había perdido en la noche entre la autora y sus personajes.



# 02/03 Concierto de Cuaresma

20:30h. CONCIERTO

Entrada: **Gratuita**

Interpretes: Banda de CC.TT de las Tres Caídas, Toro.

Agrupación Musical Virgen de la Vega, Salamanca.



# 10/03 Los Sonidos del Bosque

18:00h. CUENTOS 60 minutos PÚBLICO FAMILIAR

Entrada: 3€ INFANTIL 5€ ADULTO RED DE TEATRO

Autora: Charo Jaular

Reparto: Charo Jaular

Dirección: Charo Jaular

**Argumento:** La luz del atardecer va desapareciendo, pronto será de noche, el bosque despierta con sus melodías nocturnas, despierta al aullido del lobo, al cantar de las cigarras, al ulular del búho.

Si nos quedamos muy quietos escucharemos historias que nos cuentan árboles únicos y mágicos, ellos son fuente de vida, disfrutaremos de historias tradicionales del mundo, ellos, los árboles, son unos de los habitantes más antiguos y sabios, de la tierra, vente



# 15/03 Gran Trailer

21:00h. CONCIERTO

**Entrada: 8€**

Gran Tráiler es una banda de Rock que combina el rock sureño con el country (Southern Rock). Fundada en 2014 en un pequeño pueblo de la provincia de Zamora (España). La banda está formada por los hermanos Aldo, Víctor, Mario y su Arkae.

En febrero de 2024, presentan su segundo LP, su cuarto trabajo, "Cuando las luces se apaguen" bajo la producción de Carlos Escobedo (Sôber) que presentarán a lo largo de este 2024 por toda la península.





# 06/04 Mozartland

18:00h. MÚSICA Y MÁSCARAS 45 minutos FAMILIAR

Entrada: 3€ INFANTIL Y 5€ ADULTO

Autor: Marc Hervàs

Reperto: Clara Dalmau, Jordi Hervàs y Ares Piqué  
Niños Mozart Laura Hervàs y Bernat Hervàs

Músicos: Ester Alonso, David Andújar, Lara Pàmies y Mariona Tusset

Dirección: Marc Hervàs

PRINCEP TOTILAU

**Argumento:** En los ratos libres que los hermanos Wolfgang y Nannerl Mozart tenían entre concierto y concierto en sus largas giras por Europa seguro que jugaban a un montón de cosas. Y seguro que les gustaban los cuentos populares que todavía hoy conocemos: La rana y la princesa, Caperucita roja, Hansel y Gretel, El pájaro dorado y Los músicos de Bremen. ¿Os venís a jugar con ellos? La música de Wolfgang nos acompañará.

Príncipe Totilau es una compañía catalana con más de 15 años de trayectoria. Entre sus creaciones destacan los conciertos escenificados Monsieur Croche, con música de Claude Debussy; el espectáculo de danza Escenas de niños o los espectáculos de títeres Madre Tierra, El lobo feroz y Mi amigo Brutus.





# 13/04 Galdós en los Infiernos

20:00h. COMEDIA 90 minutos

Entrada: 8€ RED DE TEATRO

Autor: Enrique Gallud Jardiel

Reparto: Antonio Albella, Carlos Castel, Enrique Gallud, Carlos Palomeque, Beatriz Melgares, Isabel Gaudí, Isabel Prinz, Eduardo Gutiérrez (voz en off), Paco Plaza (voz en off), Jacobo Dicenta (Cover Mefistófel)

Dirección: Enrique Gallud Jardiel  
TELÓN CORTO

**Argumento:** Benito Pérez Galdós muere y se encuentra, para su sorpresa, ante las puertas de un infierno en el que no creía. Dos simpáticos demonios le intentan convencer de la realidad del «más allá» y le anuncian que su Juicio Final particular tendrá lugar allí mismo, pues en el cielo han externalizado este proceso y subcontratado a la organización de Satanás para ponerse al día con las almas. Galdós tendrá que justificar la validez de su vida y su obra ante ese tribunal. Para ayudarlo en su defensa, el escritor convoca a tres testigos, concretamente a tres figuras alegóricas: la Literatura, la Mujer y España. Con sus testimonios consigue convencer al diabólico tribunal de que ha sido un hombre honesto y que su literatura, por su verdad y sus valores, ha hecho bien a muchos.

Una obra de Miguel Rascón con Héctor González y Ana del Toro

# LA LLAMABAN TULA

Gertrudis Gómez de Avellaneda  
vida y obra de una heroína romántica



# 20/04 La Llamaban Tula

20:00h. DRAMÁTICO 60 minutos

Entrada: 8€ RED DE TEATRO

Autor: Miguel Rascón

Reparto: Ana del Toro y Héctor González

Dirección: Miguel Rascón  
LA KIMERA TEATRO

**Argumento:** Gertrudis Gómez de Avellaneda, una de las voces más importantes del S.XIX y Romanticismo Español, es la primera autora antiesclavista y luchadora en primera persona por los derechos de igualdad entre hombres y mujeres.

Esta noche, perdida en una especie de limbo en el que ni ella misma se reconoce, los recuerdos volverán a ella pasando por los capítulos más dulces y amargos de su vida para devolverla a donde siempre debió estar; en la memoria colectiva.

Un montaje tremendamente entretenido, atractivo y preciosista, que se zambulle en sus cartas, poemas, y dolorosas dadas de lado por su condición de mujer.

# 27/04 **Las Amazonas**

20:00h. DRAMÁTICO 90 minutos

**Entrada:** 6€

**Autor:** Diana Medina

**Reperto:** Diana Medina, Adrián Manrique, Sandra Piñón, Sonia Abril, Judith Gil, Gema Fatela, Germán García, Moises Chic

**Dirección:** Diana Medina  
ETÉREO TEATRO

**Argumento:** Hay guerra entre Griegos y Amazonas. En la lucha Penteselea, reina de las Amazonas y Aquiles, siendo de bandos contrarios se enamoran, el combate está ahora en el conflicto interno de los protagonistas. Si puede más la lealtad a su pueblo o a ellos mismos. O de cómo ese amor de Victorias ganadas puede llevar a desatar la pasión hasta límites insostenibles



# 12/05 **Bandas Juveniles**

19:00h. CONCIERTO 60 minutos

**Entrada: 3€**

**Oorganiza:** ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA,  
JESÚS LÓPEZ COBOS

Concierto de la Banda Escuela municipal de Toro y Banda Escuela municipal de Guardo, en el que interpretarán diferentes obras de compositores nacionales. Al finalizar interpretarán una obra conjunta del compositor toresano D. David Rivas



TEATRO DEL NAVEGANTE

# CUERDA



Idea original de **Béatrice Fulconis**  
Dirección **Xiqui Rodríguez**



**La Nova Danza**





# 25/05 Cuerda

21:30h. DRAMÁTICO 85 minutos

**Entrada:** 8€ RED DE TEATRO

**Autor:** Béatrice Fulconis y Xiqui Rodríguez

**Reperto:** Béatrice Fulconis y Xiqui Rodríguez

**Dirección:** Xiqui Rodríguez

TEATRO DEL NAVEGANTE

**Argumento:** Hanna, ingresa en un centro de tratamiento holístico para recuperarse del duelo de la muerte de su esposo. Creativa, culta, una mujer bien posicionada, madre de seis hijos, y heredera de una gran empresa de su familia, que hasta el momento controlaba su marido.

Se encuentra en una encrucijada emocional, que espera solucionar con este ingreso voluntario. Poco a poco su inestabilidad emocional, se verá agravada durante su estancia. No entiende por qué. Tiene todo a su alcance, pero aun así no consigue recuperarse. Cada vez más aislada y deprimida. Salvador, el terapeuta que la acompaña, sirve a su vez de consejero e inevitablemente de carcelero.

Mentiras, traiciones y luchas de poder han estado tan presentes en su vida que ha sido incapaz de verlas. Testimonios de personas que han pasado por lo mismo le hacen sentir que no está sola y que hay solución a su dolencia. Un giro inesperado pondrá en peligro lo que ella esperaba que fuese una pronta recuperación.



GUSTAVO GAZDARO - PAOLO HUTTEN - ANGELA GARRAN - PEDRO SANTOS - ROCKY VEGA



Presentada por Vanessa Martínez

Vanessa Martínez

Producción: Andrés Muñoz, Dirección: Pedro Almodóvar, Guion: Ginepro Tancini, Música: Gidon Kremer  
Distribución: El Trece, www.elpalacio.com.ar, Dirección de Arte: María Nolasco, Fotografía: Pablo Herrero  
Producción Ejecutiva: Carolina Tancini  
www.elpalacio.com.ar



El Trece



**13/06 AL 16/06**

# I Festival Nacional de Teatro Ciudad de Toro

## 13/06 Orlando

**21:30h.** COMEDIA **100 minutos**

**Entrada: 10€** PATIO DEL SIETE

**Autora:** Vanessa Martínez

**Reparto:** Gustavo Galindo, Pablo Huetos, Ángela Garman,  
Pedro Santos y Rocío Vidal / Gemma Solé y  
Vanessa Martínez

**Dirección:** TEATRO DEFONDO

**Argumento:** Inglaterra, siglo XVII. Orlando es un joven de la nobleza cuya curiosidad por la vida y amor por la literatura le llevarán a una vida llena de aventuras: será amante de Isabel I, dejará de envejecer, se enamorará de una princesa rusa, huirá a Constantinopla. Pero para poder completar su historia y acabar de escribir su poema El Roble tendrá que afrontar un gran desafío: una mañana al despertar es una mujer. ¿Cómo sería vivir más de trescientos años? Ser hombre y mujer en una misma vida. Viajar por Europa y sus épocas, ser el amante de la reina de Inglaterra, diplomático en Constantinopla, mujer de un aventurero, madre... Orlando es una joya de la literatura: una aventura a través de la historia y la cultura de Europa; una oda a la belleza, la imaginación y la vida; un viaje que invita a escribir nuestra propia historia desde la alegría y el asombro.



# 14/06 El Manuscrito de Indias

21:30h. CÓMICO 85 minutos

Entrada: 10€ PATIO DEL SIETE



**Autora:** Antonio Velasco

**Reparto:** Antonio Velasco

**Dirección:** Raúl Escudero y Antonio Velasco

TEATRO DE PONIENTE

**Argumento:** Marcado por un hecho inverosímil en su niñez, Nuño Díaz huye con una compañía de cómicos de la abadía donde es criado. A partir de este momento se busca la vida en la oscura España del S.XVI hasta que, por un lío de faldas, tiene que huir de Sevilla y enrolarse en una Carabela con destino al Nuevo Mundo. Allí le esperan aventuras, desventuras, monstruos, tesoros, héroes y villanos. ¿Qué es mito y qué es realidad en esta historia?



# 15/06 Anónimo (La Vida de Lazarillo de Tormes y de sus Fortunas y Adversidades)

20:00h. CÓMICO 70 minutos TEATRO LATORRE

Entrada: 8€ RED DE TEATRO

Autor: Anónimo

Reparto: Laura Orduña, Enrique Dueñas, Beatriz Canteli, Sandro Cordero

Dirección: Sandro Cordero

HILO PRODUCCIONES

**Argumento:** La historia de Lázaro de Tormes, un muchacho obligado por la pobreza a abandonar su hogar y emprender un apasionante viaje físico y emocional, es una de las obras más desternillantes de la literatura castellana. Lázaro, que de amo en amo tira porque no le queda otra, nos mostrará una visión mordaz, fresca y tronchante de esta nuestra España grandiosa y envilecida.

ANÓNIMO, nuestra adaptación a teatro de esta novela, recoge esa esencia y se la trae al público de hoy, y, de paso, le transmite nuestra pasión por la literatura, por el teatro, por la vida.



# 16/06 Retorno a Celama

21:30h. DRAMÁTICO 72 minutos

**Entrada:** 10€ PATIO DEL SIETE

**Autor:** Jesús Peña, sobre las obras de Luis Mateo Díez y la obra Celama de Luis Mateo Díez y Fernando Urdiales

**Reparto:** Carlos Pinedo, Jesús Peña, Clara Parada / Blanca Izquierdo, Teresa Lázaro  
Máscaras y muñecos Jesús Peña, Teresa Lázaro, Olga Mansilla

**Dirección:** Jesús Peña  
TEATRO CORSARIO

**Argumento:** RETORNO A CELAMA es un insólito espectáculo que se adentra en el realismo mágico de las novelas del leonés Luis Mateo Díez, Premio Nacional de las Letras Españolas. TEATRO CORSARIO regresa con este nuevo montaje al universo de Celama, una comarca poblada por fantasmas, situada en el territorio del mito, la imaginación y la memoria. Una gran metáfora sobre la desaparición de las culturas campesinas que nos lleva, con estremecimiento y con humor, a lo más hondo y misterioso del corazón humano.



# 23/06 XIX San Juan Musical

20:30h. CONCIERTO

Entrada: **6€** GENERAL **3€** SOCIOS

Organiza: ASOCIACIÓN PROCULTO

Todos los años desde hace 19 años la Asociación ProCulTo organiza un concierto el día de San Juan. Fieles a esta cita con la música clásica, el folk, la música pop, el tango, etc. han ido desfilando por el escenario del Teatro Latorre.



# Orgullosos de nuestro Teatro Latorre como **tú**

Desde **Caja Rural** queremos apoyar al **Teatro Latorre** por su defensa de las tradiciones en **Toro**, demostrando, como nosotros, su profundo y total compromiso con la cultura de nuestra tierra.



Gente como **tú**

FUNDACION  
CAJA RURAL